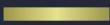


# BLOCK 2.0

collection for  
executive offices



*preview*

PROFESSIONAL OFFICE  
PR  
OF

# BLOCK 2.0

collection for  
executive offices



*preview*

PROFESSIONAL OFFICE  
**PR  
OF**

## **« CONTENTS »**

**PAG 04**

CHAPTER 01 - CONCEPT

**PAG 08**

CHAPTER 02 - VENEER

**PAG 00**

CHAPTER 03 - COLOR

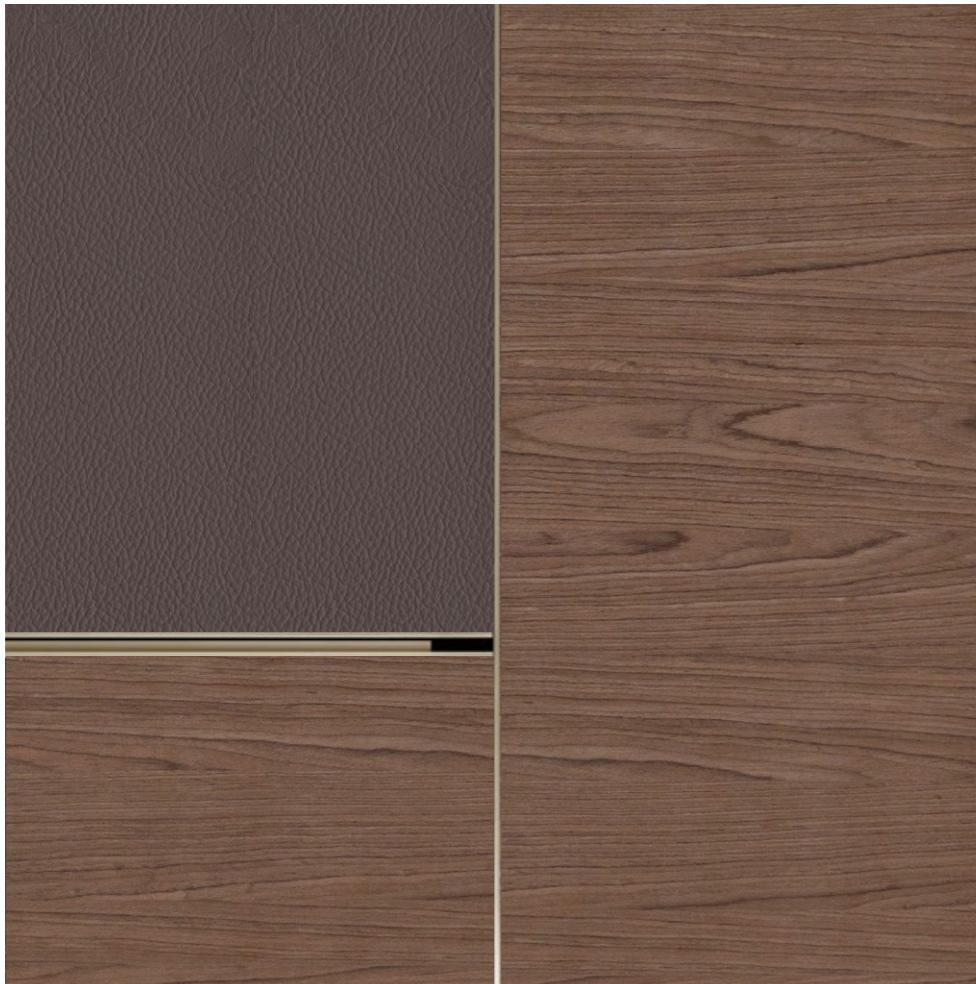
**PAG 00**

CHAPTER 04 - WOOD

**PAG 00**

CHAPTER 05 - TECHNICALS

—



## « THE COLLECTION »

**IT** Con la proposta di materiali esclusivi e preziosi accenti metallici, si arricchisce la collezione di scrivanie direzionali e tavoli riunione BLOCK 2.0, all'insegna di una eleganza senza tempo, unita ad un forte stile contemporaneo.

Un attento restyling su materiali e colori condotto da RMDESIGNSTUDIO, con l'introduzione di nuovi dettagli ricercati, per soddisfare raffinate esigenze estetiche e funzionali dell'ufficio direzionale. Finiture in vera essenza dalle sfumature più calde e accoglienti, eleganti tinte unite con materiali innovativi ad alte prestazioni, pelle e marmi pregiati, in accostamento a particolari in metallo in finitura ottone di forte impatto visivo. A completare, preziosi dettagli per assolvere alle funzioni di canalizzazione, con piani retrattili ed elementi a scomparsa con inedite soluzioni personalizzabili.

Alla ricerca di un medesimo stile raffinato, la collezione si amplia con la proposta di nuovi mobili contenitori dedicati, dalle linee geometriche rigorose e dai materiali di pregio, capaci di completare personalizzando lo spazio di lavoro. Ne fanno parte una serie di contenitori, declinati in tre altezze diverse, una consolle e una famiglia di tavolini caffè, proposti in varie dimensioni, da accostare tra loro in sorprendenti abbinamenti.

Il risultato è una collezione con un'identità forte e decisa, che interpreta un lusso fatto di misurata eleganza, capace di rispondere alle necessità di funzionalità e di rappresentanza dell'ufficio direzionale moderno e di inserirsi perfettamente in ambienti di gusto diverso.

**EN** With the proposal of exclusive materials and precious metal accents, the BLOCK 2.0 collection of executive desks and meeting tables is enriched by timeless elegance, combined with a strong contemporary spirit.

A careful restyling on materials and colors led by RMDESIGNSTUDIO, with the introduction of new sought-after details to meet the sophisticated aesthetic and functional needs of the executive office. Wood veneer finishes with hottest and cozy shades, sleek colors combined with innovative high performance materials, fine leather and marble, coupled with brass metal details with a strong visual impact. To complete, precious details to carry out the channeling functions, with retractable planes and recessed elements with unparalleled customizable solutions.

In search of the same refined style, the collection expands with the proposal of new dedicated cabinets, with rigorous geometric lines and valuable materials, capable of completing and personalizing the work space. It consists of a series of cabinets, arranged in three different heights, a console and a family of coffee tables, proposed in various sizes, to be combined with surprising combinations.

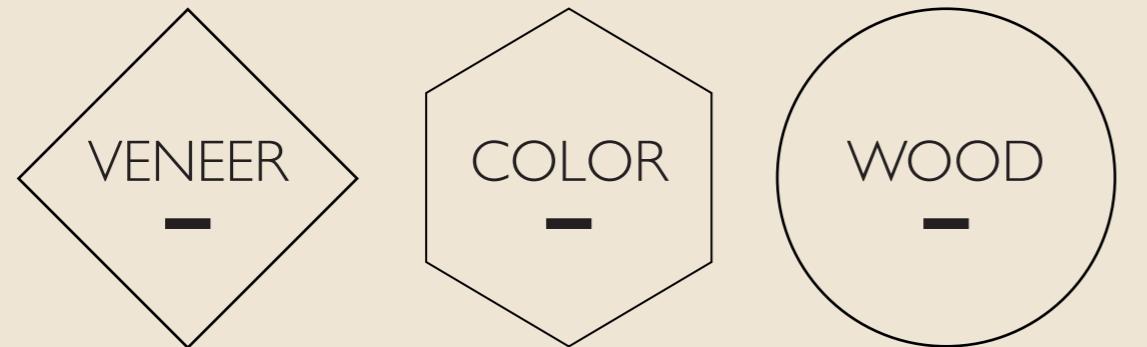
The result is a collection with a strong and decisive identity, which interprets a luxury made of measured elegance, capable of responding to the needs of functionality and representation of the modern executive office and to fit perfectly into different environments.

**FR** Avec la proposition de matériaux exclusifs et d'accents précieux en métaux, la collection de bureaux exécutifs et les tables de réunion BLOCK 2.0 est enrichie par une élégance intemporelle, combinée à un esprit contemporain fort.

Un restyling soigneux sur les matériaux et les couleurs dirigé par RMDESIGNSTUDIO, avec l'introduction de nouveaux détails recherchés pour répondre aux besoins esthétiques fonctionnels sophistiqués du bureau de direction. Les finitions en vrai bois avec des nuances plus chaudes et douces, des couleurs élégantes combinées avec des matériaux innovants et performants, du cuir et du marbre, ainsi que des détails en métal en laiton avec un fort impact visuel. Pour compléter, les détails précieux pour effectuer les fonctions de canalisation, avec des plans rétractables et des éléments cachés avec des solutions personnalisables inégalées.

À la recherche du même style raffiné, la collection se développe avec la proposition de nouveaux meubles d'armoire dédiés, de lignes géométriques rigoureuses et de matériaux précieux, capables de compléter la personnalisation de l'espace de travail. Il se compose d'une série de buffets, disposés en trois hauteurs différentes, une console et une famille de tables basses, proposées en différentes tailles, à combiner avec des combinaisons surprenantes.

Il en résulte une collection avec une identité forte et décisive qui interprète un luxe d'une élégance mesurée, capable de répondre aux besoins de la fonctionnalité et de la représentation du bureau de direction moderne et s'adapter parfaitement à des environnements de goût différent.

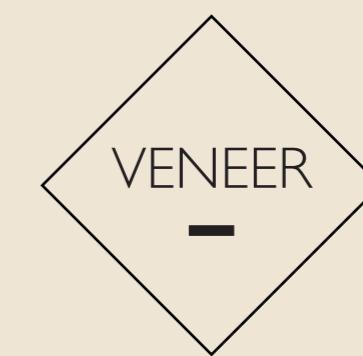


## « THE CATALOGUE »

**IT**— Un racconto che mette in scena l'ufficio direzionale contemporaneo, in cui BLOCK 2.0 è protagonista assoluto. Una raccolta di diverse proposte, legate dalla naturale eleganza, con un linguaggio estetico raffinato. Una visione chiara e articolata di tutti gli elementi della collezione, che ne svela le ampie potenzialità espressive. Tre le interpretazioni principali: ESSENZA, COLORE e LEGNO, declinate in dieci set fotografici, ambienti ricchi di fascino, che evocano un'atmosfera senza tempo. Ad introdurre i set, un'accurata selezione di materiali preziosi, che confermano la scelta di qualità e l'innato prestigio della collezione.

**EN**— A story that stacks up the contemporary executive office, where BLOCK 2.0 is the absolute protagonist. A collection of different proposals, linked by natural elegance, with a refined aesthetic language. A clear and articulated view of all the elements of the collection, revealing its broad expressive potes. Three main interpretations: VENEER, COLOR and WOOD, expressed in ten photographic sets, enchanting environments that evoke a timeless atmosphere. Introducing the set, a careful selection of precious materials, which confirm the choice of quality and the innate prestige of the collection.

**F**— Une histoire qui s'inscrit dans le bureau exécutif contemporain, où BLOCK 2.0 est le protagoniste absolu. Une collection de propositions différentes, liées par l'élegance naturelle, avec un langage esthétique raffiné. Une vue claire et articulée de tous les éléments de la collection, révélant ses vastes potentialités expressives. Trois interprétations principales: PLAQUE, COULEUR et BOIS, exprimées en dix ensembles photographiques, environnements enchantés qui évoquent une atmosphère intemporelle. Introduire des ensembles, une sélection soigneeuse de matériaux précieux qui confirment le choix de la qualité et le prestige inné de la collection.



**IT** — Due le essenze scelte, con sofisticate venature che aggiungono forte valenza espressiva alle forme pure ed essenziali della collezione. Nelle nuance più calde, il NOCE CANALETTO, una texture ricca e pregiata, per una proposta senza tempo. Nelle tonalità più decise del marrone, il ROVERE TERMOTRATTATO, un legno della tradizione e contemporaneo, grazie al processo che gli conferisce accenti più scuri e valorizza le venature naturali. A ravvivare le essenze, particolari in finitura ottone, preziosi dettagli di stile.

**EN** — Two selected wood veneer, with sophisticated veins that add strong expressive value to the pure and essential shapes of the collection. In the hottest nuances, CANALETTO WALNUT, a rich and valuable texture, for a timeless proposal. In the finest shades of brown, THERMOTREATED OAK, a wood of tradition and contemporary thanks to the process that gives it darker accents and enhances natural veins. To revitalize the essences, details in brass finish, precious style details.

**F** — Deux bois plaqués sélectionnées, avec des veines sophistiquées qui ajoutent une forte valeur expressive aux formes pures et essentielles de la collection. Dans les nuances les plus chaudes, le NOYER CANALETTO, une texture riche et précieuse, pour une proposition intemporelle. Dans les plus belles nuances du marron, le CHÊNE THERMO TRAITÉ, un bois de tradition et contemporain grâce au processus qui lui donne des accents plus sombres et améliore les veines naturelles. Pour revitaliser les essences, les détails en finition en laiton, les détails de style précieux.



## VENEER 01

**ESSENZA**  
**01 NOCE CANALETTO**  
scrivania, consolle, madie, tavolo riunione,  
armadio, tavolini caffè

**METALLO**  
**02 ANODIZZATO OTTONE SPAZZOLATO**  
scrivania, consolle, madie, tavolo riunione,  
armadio, tavolini caffè  
**03 VERNICIATO OPACO OTTONE**  
struttura tavolo riunione rotondo

**MARMO**  
**04 CALACATTA ORO**  
piani consolle, tavolini caffè, madie,  
armadio, tavolo riunione rotondo  
**05 EMPERADOR DARK**  
piani tavolini caffè

**PELLE PIENO FIORE**  
**06 TESTA DI MORO**  
piano centrale scrivania, cassetti consolle,  
top access canalizzazione tavolo riunione  
**07 TORTORA**  
top access canalizzazione tavolo riunione  
rotondo

**VENEER**  
**01 CANALETTO WALNUT**  
desk, console, sideboards, meeting table,  
cabinet, coffee tables

**MÉTAL**  
**02 BRUSHED BRASS ANODIZED**  
desk, console, sideboards, meeting table,  
cabinet, coffee tables  
**03 MATT BRASS LACQUERED**  
round meeting table structure

**MARBLE**  
**04 CALACATTA GOLD**  
console, coffee tables, sideboards, cabinet,  
round meeting table tops  
**05 EMPERADOR DARK**  
coffee tables table tops

**LEATHER FULL GRAIN**  
**06 DARK BROWN**  
central desk top, console drawers, central  
meeting table cabling top access  
**07 TURTLE DOVE**  
central round meeting table cabling top  
access

**PLAQUÉ**  
**01 NOYER CANALETTO**  
bureau, console, buffets, table de réunion,  
armoire, tables basses

**MÉTAL**  
**02 ANODISÉ LAITON BROSÉ**  
bureau, console, buffets, table de réunion,  
armoire, tables basses  
**03 LAQUÉ OPAQUE LAITON**  
structure table de réunion ronde

**MARBRE**  
**04 CALACATTA OR**  
plateaux console, tables basses, buffets,  
armoire, table de réunion ronde  
**05 EMPERADOR DARK**  
plateaux tables basses

**CUIR PLEIN FLEUR**  
**06 BRUN FONCÉ**  
plateau central bureau, caissons console,  
top access passe-câbles table de réunion  
**07 GRIS TOURTERELLE**  
top access passe-câbles table de réunion  
ronde

**01**  
 Scrivania con mobile servente  
 Desk with service unit  
 Bureau avec meuble de service  
 L 2592 P 2000 H 760 mm

**02**  
 Tavolino caffè  
 Coffee table  
 Table basse  
 L 450 P 450 H 423 mm

**03**  
 Madia alta  
 High sideboard  
 Buffet haut  
 L 1838 P 485 H 1148 mm

**04**  
 Consolle  
 Console  
 Console  
 L 1544 P 400 H 836 mm

**05**  
 Armadio  
 Storage  
 Armoire  
 L 1838 P 485 H 2127 mm

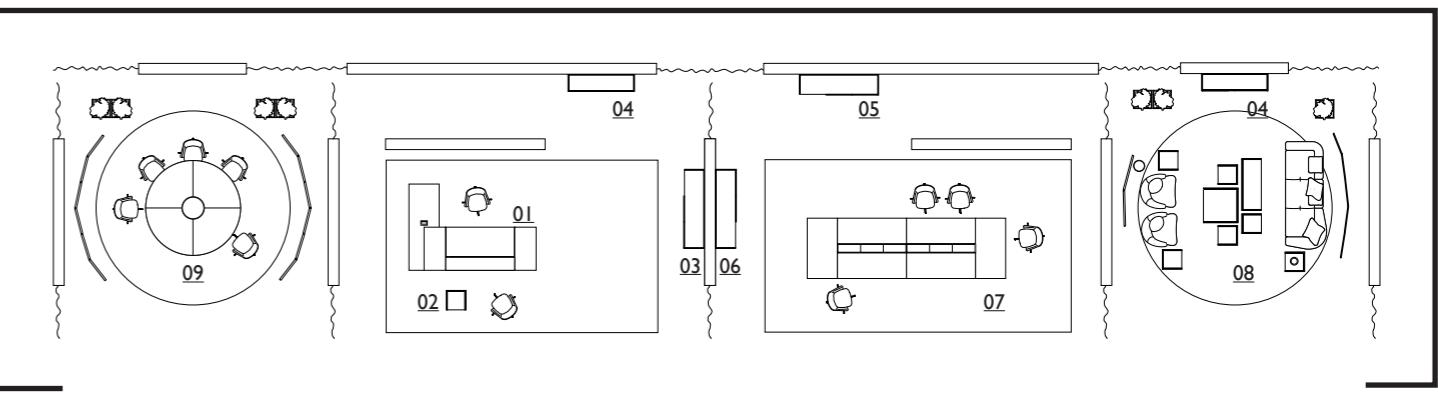
**06**  
 Madia  
 Sideboard  
 Buffet  
 L 1838 P 485 H 860 mm

**07**  
 Tavolo riunioni modulare  
 Modular meeting table  
 Table de réunion modulaire  
 L 4600 P 1400 H 760 mm

**08**  
 Tavolini caffè  
 Coffee tables  
 Tables basses  
 L 450 P 450 H 423 mm  
 L 1200 P 450 H 423 mm  
 L 800 P 800 H 327 mm

**09**  
 Tavolo riunione rotondo  
 Round meeting table  
 Table de réunion ronde  
 Ø 2200 H 760 mm

## « SET VENEER 01 »



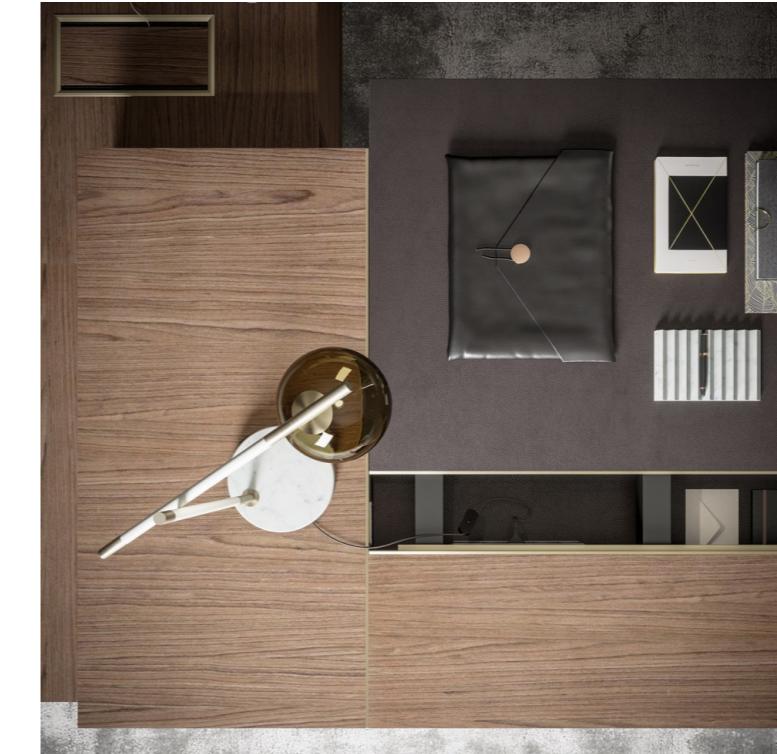




**IT**— Dal taglio architettonico, essenziale e sofisticata, la scrivania BLOCK 2.0 interpreta con naturale eleganza lo spazio direzionale di lavoro. Volumi generosi e spessori importanti caratterizzano struttura e piano, che è stato arricchito da preziosi inserti metallici in finitura ottone spazzolato, che divengono motivo estetico e funzionale. Essi infatti delimitano un piano centrale comodamente scorrevole, che cela un vano interno porta prese e oggetti. Qui proposta nella versione con ampio mobile contenitore, in un mix di materiali esclusivi e raffinati, come l'essenza noce Canaletto e la pelle pieno fiore testa di moro nel piano centrale, che dona comfort ed esprime il massimo prestigio.

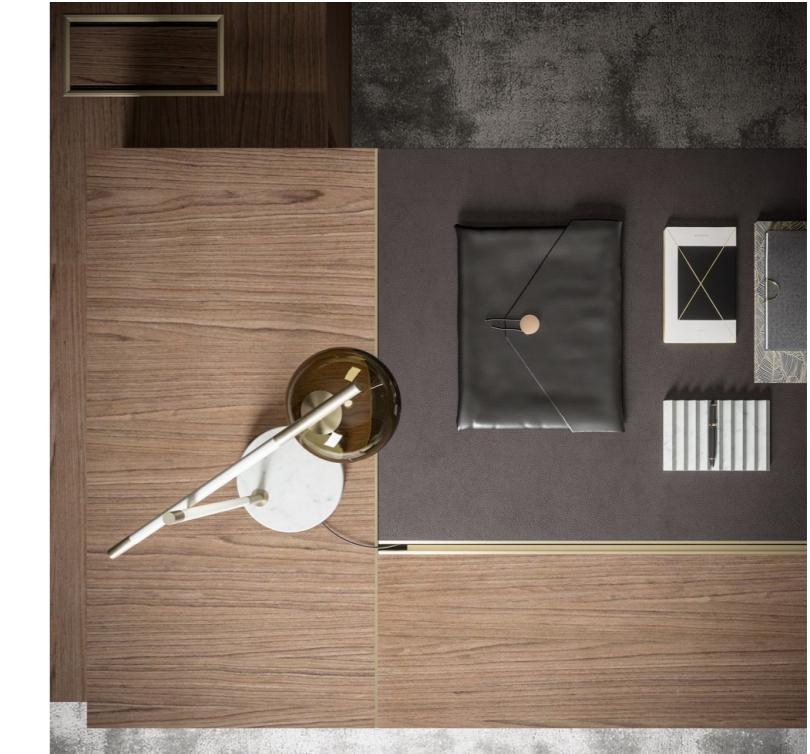
**EN**— From the architectural cut, essential and sophisticated, BLOCK 2.0 desk portrays the directional working space with natural elegance. Generous volumes and important thicknesses characterize the structure and top, which has been enriched by precious brushed brass metal inserts, which become aesthetic and functional motifs. In fact they delimit an easy access sliding central top, which hides an inner compartment for sockets and objects. Here it is proposed in the version with a large cabinet, in a mix of exclusive and refined materials such as Canaletto walnut wood veneer and full grain brown leather in the central top, which gives comfort and expresses the utmost prestige.

**F**— De la coupe architecturale, essentielle et sophistiquée, le bureau BLOCK 2.0 gère avec élégance naturelle l'espace de travail directionnel. Des volumes généreux et des épaisseurs importantes caractérisent la structure et le plateau enrichis par de précieux inserts métalliques en laiton brossé qui deviennent des motifs esthétiques et fonctionnels. En effet, ils délimitent un plateau central coulissante, qui cache un compartiment intérieur pour avec des prises et des objets. Cette version est proposée dans une version avec un grand meuble de rangement, dans un mélange de matériaux exclusifs et raffinés tels que l'essence de noyer Canaletto et la cuir pleine fleur brun foncé dans la partie centrale, ce qui donne du confort et exprime le plus grand prestige.



**IT**— Il progetto di restyling della scrivania prevede il nuovo inserimento di un piano centrale scorrevole, che dà accesso ad un alloggiamento per cavi e prese ed offre anche un piccolo vano portaoggetti. I cavi possono a scelta salire attraverso la struttura della scrivania o tramite il mobile contenitore, dotato di apposito passacavo personalizzato con le medesime finiture. Da qui raggiungono il vano interno del piano centrale e fuoriescono sul piano di lavoro attraverso un'apposita fessura.

**EN**— The desk restyling project involves the new addition of a sliding central top, which gives access to cables and sockets and also offers a small compartment for storing articles. The cables can go up either through the desk structure or through the cabinet, equipped with a customized cable tidy with the same finishes. From here they reach the inner compartment of the central top and come out on the working top through a special slot.



**F**— Le projet de restylage de bureau implique l'insertion d'un plan central coulissant, qui donne accès à un boîtier pur câbles et prises et offre également un petit compartiment de rangement. Les câbles peuvent monter soit à travers la structure du bureau, soit à travers le meuble de rangement, équipée d'un passe-câbles personnalisé avec les mêmes finitions. De là, ils atteignent le compartiment intérieur du plateau central et sortent sur la surface de travail à travers une fente spéciale.



**IT**— Si amplia la collezione con la proposta di nuovi contenitori dedicati dall'estetica raffinata, con gli stessi ricercati dettagli e abbinamenti esclusivi di materiali pregiati. A sinistra, CONSOLE con struttura in essenza noce Canaletto, il piano in marmo Calacatta oro, enfatizzato da una fascia perimetrale in finitura ottone spazzolato. È dotata di due cassetti con frontali rivestiti in pelle scelta testa di moro. A destra, forme semplici ed essenziali per la MADIA, qui proposta in un naturale equilibrio di materiali. Attrezzata con vani a giorno, chiusa con ante e cassetto, con piano in forte spessore in marmo e caratteristica fascia metallica. Disponibile in due diverse altezze, qui suggerita nella versione più bassa ad un cassetto.

**EN**— The collection is expanded with the proposal of new dedicated cabinets with refined aesthetics, with the same refined details and exclusive combinations of precious materials. On the left, CONSOLE with walnut Canaletto structure, Calacatta gold marble top, emphasized by a brushed brass perimeter band. It is equipped with two drawers with frontals covered by dark brown leather. On the right, simple and essential shapes for the SIDEBOARD, here proposed in a natural balance of materials. Equipped with open shelves, closed with doors and drawers, with marble top and peculiar metal strip. Available in two different heights, suggested here in the lower version with a drawer.

**FR**— La collection est complétée par la proposition de nouveaux conteneurs dédiés à l'esthétique raffinée, avec les mêmes détails recherchés et des combinaisons exclusives de matériaux précieux. À gauche, la CONSOLE avec structure en noyer Canaletto, le plateau en marbre Calacatta or, soulignée par une bande périphérique en laiton brossé. Ceci est équipée de deux tiroirs avec des façades recouvertes en cuir marron foncé. À droite, formes simples et essentielles pour le BUFFET, ici proposée dans un équilibre naturel des matériaux. Equipé avec compartiments ouverts, fermée par des portes et des tiroirs, avec un plateau en marbre et une bande de métal caractéristique. Disponible en deux hauteurs différentes, suggéré ici dans la version inférieure avec un tiroir.





**IT** — Nelle pagine precedenti e in questa: linearità contemporanea ed eleganza discreta per il TAVOLO RIUNIONE MODULARE, disponibile in quattro diverse lunghezze. La struttura di sostegno cela il passaggio dei cavi elettrici, che vengono distribuiti attraverso una lunga fascia centrale, impreziosita da un cornice perimetrale in finitura ottone spazzolato e dotata di sportelli basculanti comodamente accessibili. Disponibile in tinta con il piano, qui è proposta in pelle pieno fiore testa di moro. Nella pagina successiva, giochi di pieni e vuoti, con raffinati contrasti materici per l'ARMADIO con piano in marmo e fondale illuminato dalla preziosa finitura ottone spazzolato.

**IT** — In previous pages and in this: contemporary linearity and discreet elegance for the MODULAR MEETING TABLE, available in four different lengths. The support structure encloses the passage of the electric cables, which are distributed through a long central band, embellished with a brushed brass finish perimeter frame and with comfortably accessible tilting doors. Available in the same colour as the top, here it is proposed in full grain brown leather. On the next page, full and empty games, with refined material contrasts for the STORAGE with marble top and backdrop illuminated by precious brushed brass finish.

**IT** — Dans les pages précédentes et dans ceci: linéarité contemporaine et élégance discrète pour la TABLE DE RÉUNION MODULAIRE disponible en quatre longueurs différentes. La structure de support cache le passage des câbles électriques, qui sont distribués à travers une longue bande centrale, agrémentée d'un cadre périphérique en laiton brossé et de portes basculantes facilement accessibles. Disponible en teinte avec le plateau, voici proposé avec cuir plein fleur brun foncé. Sur la page suivante, des jeux pleins et vides, avec des contrastes de matériaux raffinés pour l'armoire avec plateau en marbre et fond éclairé par une finition en laiton brossé précieux.





28



**IT** — Ampie dimensioni per il TAVOLO RIUNIONE ROTONDO, arricchito con materiali pregiati e soluzioni funzionali evolute. Il piano in marmo Calacatta oro è impreziosito da un inserto centrale, qui proposto in pelle tortora dotato di un meccanismo elettronico di sollevamento, che dà accesso ad un comodo vano per l'elettrificazione. La struttura di sostegno è in metallo verniciato opaco ottone, come il basamento del tavolo.

**EN** — Large ROUND MEETING TABLE, enriched with precious materials and advanced functional solutions. The Calacatta gold marble top is embellished with a central insert, here featured in turtle dove leather, equipped with an electronic lift mechanism, which gives access to a comfortable compartment for electrification. The support structure is in matt brass lacquered metal, such as the table structure.



29





**IT**— Della collezione entrano a far parte una sofisticata famiglia di TAVOLINI CAFFÈ, con linee rigorose che valorizzano la qualità esclusiva dei materiali. Aperti su un lato, sono caratterizzata da un struttura esterna interamente impiallacciata e da una parte interna in lamiera di metallo con finitura ottone spazzolato. Due piani in forte spessore racchiudono un comodo vano interno utile per riporre oggetti e riviste. Tre le dimensione proposte, con ampie possibilità di configurazioni ed inediti combinazioni di materiali e finiture. Sottili varianti interpretative all'insegna di un'estetica raffinata e di una ricercata eleganza.

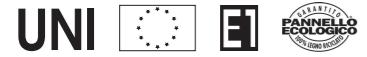
**EN**— The collection is part of a sophisticated family of COFFEE TABLES, with rigorous lines that value the exclusive quality of the materials. Opened on one side, they are characterized by an entirely veneered exterior structure and a metal sheet inside with brushed brass finish. Two thick tops enclose a convenient internal compartment for storing objects and magazines. Three proposed dimensions, with wide possibilities of configurations and unusual combinations of materials and finishes. Subtle interpretative variants with a refined aesthetics and sophisticated elegance.

**F**— Une famille sophistiquée de TABLES BASSES fait partie de la collection, avec des lignes rigoureuses qui valorisent la qualité exclusive des matériaux. Ouverts d'un côté, ils sont caractérisés par une structure extérieure entièrement plaquée et une parie intérieure en tôle avec finition en laiton brossé. Deux plateaux épaisseurs renferment un compartiment interne pratique pour ranger objets et magazines. Trois dimensions proposées, avec de grandes possibilités de configurations et combinaisons inhabituelles de matériaux et de finitions. Des variantes interprétatives subtiles avec une esthétique raffinée et une élégance sophistiquée.

**IT** — L'azienda si riserva in qualunque momento di apportare senza preavviso modifiche a prodotti, accessori e finiture.

**EN** — The Manufacturer reserves the right to modify products, accessories and finishings at any time without prior notice.

**FR** — La Société se réserve le droit à tout moment de faire des changements sans préavis aux produits, accessoires et finitions.



creative & design direction  
RMDESIGNSTUDIO

graphic design & copywriting  
RMDESIGNSTUDIO

product design  
R&S PROF, RMDESIGNSTUDIO

photos  
concept, set design & styling  
RMDESIGNSTUDIO  
rendering & styling  
MARINA BRIANESE

October 2017



PROF srl  
Via Cao de Villa 6/A  
31020 Falzè di Piave, TV / Italy  
T. +39 0438 903190 F. +39 0438 903228  
p.iva / cod.fisc IT03134570260  
[www.proffice.it](http://www.proffice.it) [info@proffice.it](mailto:info@proffice.it)

